

**Школа астрологии и практической психологии  
Общества „Selēna Plus”**

**Курсовая работа  
по кармической и медицинской астрологии**

**( Пример 2 из книги Г. Н. Волжиной «Планеты в критических градусах» )**

**студентка III курса  
Ирина Ларькина**

**Рига  
2008**

**Женщина М. родилась 18 марта 1972 года в Москве в 23ч. 12мин. 25с. по местному времени.**

**Характеристики натального гороскопа:**

**GMT +3:00. Система домов Плацидуса.**

**Солнце 28°21' Рыб**

**Луна 15°22' Тельца**

**Меркурий 15°16' Овна**

**Венера 13°2' Тельца**

**Марс 24°33' Тельца**

**Юпитер 6°14' Козерога**

**Сатурн 1°36' Близнецов**

**Ретроградный Уран 17°3' Весов**

**Ретроградный Нептун 51°3' Стрельца**

**Ретроградный Плутон 0°46' Весов**

**Лилит 2°39' Скорпиона**

**Asc 14°26' Скорпиона**

**MC 5°21' Девы**

**II 13°39' Стрельца**

**III 23°36' Козерога**

**V 6°26' Овна**

**VI 28°16' Овна**

В тексте книги приведены следующие данные о женщине М.

Женщина родилась в семье, где большинство родственников были убежденными атеистами, но остальные не просто считались верующими, а вели религиозную жизнь и работали в церкви.

С самого детства М. верила в существование потустороннего мира. Она обратилась к черной магии, на некоторое время попала в соответствующую секту. Сама она считает, что выбрала темные силы осознанно и не хочет ничего менять.

М. не создала семьи, не работает, морально и материально полностью зависит от матери, имеет серьезные проблемы с алкоголем, транквилизаторами и страдает лекарственной зависимостью.

Рассмотрим общие характеристики гороскопа.

### ***1. Энергетика гороскопа***

Энергетический вид гороскопа достаточно неустойчивый. Три знака зодиака – Рак, Лев и Дева не заполнены планетами, а перед ними - сгущение планет: Венера, Марс, Луна, Сатурн. Ощущение от энергетики карты таково, что центр тяжести (Венера, Марс, Сатурн, Луна) перемещается вниз карты и тянет за собой основную конструкцию. Можно предположить, что при такой конфигурации планеты окажутся в поле перехлеста знаков зодиака Близнецы и Рак, и, поскольку в сгущении имеются такие планеты как Луна и Сатурн, то это создает для женщины проблему семейных взаимоотношений с родителями как наиважнейшую. Так как здесь же находятся Венера и Марс, то можно предположить, что и ее модель поведения в семейной жизни будет заимствована у родителей, в частности, большое влияние на нее будет оказано матерью (соединение Луны и Венеры).

## **2. Рисунок гороскопа**

Здесь можно выделить фигуру Джонса «качели». У человека две реальные сферы активности. Наличие двух противостоящих разделенных областей порождает реальный конфликт, противостояние двух активных начал, двух активных энергий. Человек двойственен по природе. Жизнь разорвана на две плохо стыкующиеся между собой части, или мышление устроено двойственным образом, или раздвоенная психика: два человека в личности одного (необязательно двуличие). У человека энергия уходит на формирование целостности психики.

В данном случае видно противостояние личностных планет планетам общественным, и в незаполненных знаках зодиака располагаются узлы. Узлы в данном случае являются как бы осью, связующей личные и общественные планеты. Для удержания психического равновесия женщина М., должна правильно выстроить свою жизнь, чтобы максимально отработать кармические задачи в этой жизни, т.е. интегрируя себя в общество и принимая общественные модели поведения для себя. Весь этот процесс должен проходить через Сатурн, который является соуправителем знака Водолея, где располагается Восходящий узел. Сатурн в данном случае может выступать как внутренний стержень при завязывании дружеских связей.

Фактически тема Восходящих и Нисходящих узлов повторяет тематику карты: научиться сохранять личную индивидуальность, но при этом гармонично вливаться в общественную жизнь на дружеской основе.

## **3. Структуры Хубера – конфигурации аспектов.**

Выделяются две основные структуры карты: треугольная (Плутон-Юпитер-Солнце; Плутон-Солнце-Нептун; Плутон-Солнце-соединение Луны с Венерой) и четырехугольная (Плутон-Сатурн-Солнце-Нептун).

Структура гороскопа говорит о том, насколько гармонично использована энергетика, в каких ситуациях личность чувствует себя наиболее адекватно.

*Треугольная структура* дает возможность реализации. Третий элемент является синтезирующим: это начало, которое дает воплощение. Треугольник - устойчивая фигура. Она дает человеку внутреннюю устойчивость и внешнюю пластичность. Но иногда возникает ощущение некоторой застойности. В том случае, когда обстоятельства неизменны, треугольная структура приспосабливается к ним и стремится их использовать. Зато в переменных условиях треугольник будет сглаживать ситуацию, вносить некоторую стабильность. Часто такая структура может проигнорировать или даже вытеснить нечто новое, вносящее дисгармонию в уже сложившуюся ситуацию. Она склонна уравнивать любые изменения - в этом ее сила и слабость. Люди с треугольной структурой в карте обычно быстро приспосабливаются к обстоятельствам, умеют достичь результата в любой ситуации, и, чаще всего, хорошо знают, что именно им нужно, и чем они готовы пожертвовать. Они обладают удивительной пластичностью. Находят они себя в жизни не всегда сразу. Оказавшись в гармоничной среде, они так хорошо себя чувствуют, что их трудно заставить отправиться на поиски себя. Для такого ответственного поступка необходима серьезная дисгармония. Они не стремятся к изменению

действительности, они хотят приспособиться к ней, гармонизировать ее, найти в ней себя. В этом смысле треугольные конфигурации проявляются поздно.

*Четырехугольная структура.* Добавление четвертого элемента к устойчивой фигуре, с одной стороны, разрушает статичность и вносит динамику, рождает необходимость выйти за пределы своего мира и воплотиться в новом измерении, создать устойчивую во времени форму. Наличие устойчивой цели - это то, что превращает тройку в четверку, делает реализацию устойчивой и превращает последовательность действий в направленную, организованную деятельность. Четырехугольная структура, в отличие от треугольной, не приспосабливается к внешнему миру, а стремится приспособить его, иногда очень жестко, к своим представлениям, гораздо медленнее меняет свои планы. Но прочность планов и установок рождает напор и уверенность в своей правоте, поэтому дает раннее воплощение, раннюю кристаллизацию характера. Человек с четырехугольником в карте умеет использовать любые средства и обстоятельства для достижения своей цели. С другой стороны, четырехугольная структура указывает на движущие силы этого воплощения - или постоянные внешние проблемы, или внутреннее беспокойство. В отличие от треугольной структуры, которая стремится использовать один общий метод, четырехугольная использует любые методы для решения каждой проблемы, встречающейся ей на пути, причем за каждой отдельной проблемой она видит еще десять. Нельзя сказать, что она вносит в мир гармонию, скорее наоборот. Формирование характера и образа жизни человека с четырехугольником происходит очень рано.

#### ***4. Распределение планет по стихиям и крестам, мужским и женским знакам, наполненность зон ян, инь, дэн. Синтез-знак.***

Распределение по стихиям: огонь - 2, земля - 4, воздух - 3, вода - 1. По крестам: кардинальный - 4, фиксированный - 3, мутабельный - 3. В мужских знаках - 4 планеты, в женских - 6. Янских планет - 5, иньских - 2, дэнских - 3.

Преобладание планет в стихии земли говорит о том, что человек может доводить начатые дела до конца, а преобладание планет в кардинальном кресте показывает, что человек подвижен, действует в любом месте и любой обстановке, склонен навязывать миру свою волю.

Синтез-знак - Козерог. Управитель Козерога - Сатурн в карте находится в первых градусах. Человек еще не сформировал собственные представления о морали и нравственности, о том, как достигать целей и продвигаться по служебной лестнице. Человек с подобным Сатурном склонен навязывать другим людям свои чрезвычайно субъективные представления о всевозможных законах и нормах. Он может быть деспотичным, требовательным и критичным в отношении окружающих.

#### ***5. Цепочка диспозиций.***

Цепочка диспозиторов по владению одна. Начальные диспозиторы - Солнце и Плутон, конечный диспозитор - Венера.

Импульс Солнца - творческое проявление личности.

Плутон относится к психофизической структуре человека, т. е. тех наименее осознанных элементов психики, которые управляются импульсивно.

Импульсы со стороны Солнца и Плутона, создают импульс, приводящий женщину к проблеме выбора и четко сформированной цели в жизни. Поскольку эти же планеты входят в напряженную треугольную конфигурацию, то ситуация по цепочке диспозиторов подчеркнута дважды.

#### **6. Расположение Меркурия и Венеры по отношению к Солнцу.**

Меркурий и Венера - вечерние, что говорит о женщине, предпочитающей старое новому, которая не торопится делать выводы, осторожна в своих оценках, любит выжидать.

#### **7. Характеристика личности по Солнцу, Луне и Asc.**

Солнце в 29° Рыб - инициатива направлена на собственную трансформацию с целью изменения внешнего мира. Солнце в последних градусах предполагает врожденные творческие способности, устоявшийся, глубоко сформированный способ самовыражения. С одной стороны - сформировавшаяся зрелая индивидуальность, с другой - невозможность полного раскрытия своего творческого потенциала из-за нехватки активности и напора. Не хватает активности для выстраивания собственного дома и изменения собственного стиля жизни (Солнце в IV доме). Поле градуса может дать рок, фатум, полное разочарование в жизни, раннее старение. Жизнь как бы уползает, человек многое теряет, не может найти себя, мечется из стороны в сторону. Все ему препятствуют, тормозят, издеваются, могут сделать «козлом отпущения». Существует опасность катастрофических ситуаций и тюремного заключения.

Луна в 16° Тельца - человек с такой Луной будет стремиться к сохранению формы обстоятельства или явления. Основной психологический комплекс – комплекс неустойчивости, что заставляет его создавать как материальную, так и ментальную базу. Создав их, он начинает переживать за их сохранность, оберегая их любой ценой. В крайнем проявлении, когда человек не может сохранить обретенное, он способен уничтожить собственное творение. С точки зрения кармической астрологии основное содержание – поиск самого себя.

С трудом приспосабливается к новому, но предполагает устойчивость к внешним воздействиям, хорошо контролируется собственное поведение. Уверенность в себе. Создание материальной основы комфортного существования.

Энергетическое поле градуса может дать большое трудолюбие, упорство, овладение разными профессиями, медленное, но удачное продвижение в жизни, миролюбивый, но упрямый характер безо всяких отклонений и извращений, единственный и хороший брак. В качестве жены – верная спутница.

Asc в 15° Скорпиона - человек устойчив в проявлении своих эмоций, у него сильная интуиция, проявляющаяся на социальном уровне, а потому он - признанный знаток человеческих отношений.

Этим знаком управляет Плутон, поэтому внешне спокойный Скорпион обладает огромной внутренней силой: это социальный лидер. Плутон находится в первых критических градусах знака и становится активным проводником коллективной воли. Тонко чувствуя обстановку, М. точно знает, когда нужно выйти на сцену, и преображается до неузнаваемости. В этот момент она способна вести за собой огромные массы народа, а прекрасная интуиция подсказывает ей,

куда направить энергию. Она может обладать даром внушения, гипнозом, умением повести за собой толпу. От человека с таким Плутоном исходит напор, которому трудно противостоять. Кажется, что стоит ей захотеть, и она сметет все препятствия, возникающие на пути. Однако такой человек очень субъективно воспринимает то, к чему побуждает его волю эгрегор, которому он служит. Он спешит сокрушить все вокруг, но не всегда знает, что и как нужно построить на руинах прошлого. Из-за активности первых градусов она не склонна менять себя, а принуждает меняться и подстраиваться под себя окружающих ее людей. Она может быть деспотичной, жестокой, своевольной, даже склонной к насилию. В натальной карте Плутон в знаке Весов – указание на разрушение партнерских отношений, в X доме – разрушение социального статуса или брака.

Из-за вражды Сатурна Скорпиону может не хватать терпения и дисциплины. Иногда это перерастает в некоторую бессистемность во взглядах. Она не принимает авторитетов и чужих норм. Однако Сатурн в первых градусах Близнецов может заставить человека говорить без умолку, перескакивая с темы на тему, сплетничать. Все это может проявляться в общении с партнерами по браку или по бизнесу (Сатурн в VII доме), не хватает порядочности в любви, не может остановиться в порыве азарта (Сатурн в знаке Близнецов, Меркурий в V доме). Энергетика градуса может дать большую удачу, блестящие способности, энергичность, хороший дом, семью, наследство. Человек всего умеет добиться, не взирая на трудности, и способен занять высокое положение в обществе. По жизни такого человека сопровождают люди старше его, даже партнер по браку будет, скорее всего, гораздо старше. Такого человека партнеры ведут до конца жизни.

Градус дает усыновление или воспитание не своих детей. Существует склонность к остеохондрозу, а также опасность травмы спины.

#### Взаимные аспекты Asc, Солнца, Луны.

*Луна в соединении с Венерой формирует с Asc оппозицию 180° (± 7°) – внутреннее напряжение из-за желания иметь партнера, который обеспечит хорошее материальное положение. Пробуждает потребность в эмоциональной поддержке. В браке и в общении с друзьями человек ищет защиты от своих внутренних переживаний. В выборе брачного партнера большую роль играет мать, часто человек ищет в своем партнере сходства с ней. Ему очень важно, чтобы кто-то опекал его, любил: у него панический страх перед одиночеством. Женщины с Венерой в 7 доме в оппозиции к Asc боятся вообще не выйти замуж, и поэтому вступают рано в брак, который часто заканчивается разводом. О том, что партнерские отношения часто заканчиваются разводом говорит и Марс, находящийся в VII доме. Венера в 6 доме предупреждает об опасности мочеполовых и женских болезней, что может стать препятствием в деторождении.*

*Полуквадрат между соединением Луны с Венерой и Солнцем (±1,5°) — Осознание. Устойчивое развитие практических жизненных средств периодически прерывается. Полуквадрат проявляется как тайное недоброжелательство, сплетни, об источнике которых человек может не узнать в течение всей жизни. Полуквадрат относится к числу явных кармических аспектов. Он связан с наказанием за наши неявные просчеты. Это человек, который когда-то не погасил костер, вследствие чего сгорела часть леса; раздавил птичку; грешил; сорил; не то говорил; обидел людей, которых по-настоящему не знает.*

Каждый аспект в чем-то "тренирует", закаляет. Полуквадрат не позволяет «спать», т.е. постоянно уязвляют мелочи.

*Полторакавдрат между Asc и Солнцем ( $\pm 3^\circ$ ).* Действует постоянно. Это аспект возврата негативных ситуаций, притяжение напряженных ситуаций. Такой человек во время столкновения других людей вынужден выступать в роли посредника, т.е. он вовлекается в напряженные ситуации, которые его лично не касаются, но иногда отражаются на нем весьма неприятно: должна вернуть какие-то долги, расплатиться за ошибки молодости. Людям с сильным полторакавдратом "предъявляют счета" кто-либо из близкого окружения. Это могут быть бывшие жены, бывшие любовницы, бывшие сослуживцы. В общем, люди, дела с которыми не были завершены. Полторакавдрат - аспект "беспощадный". Часто это бывает аспект сплетен, слухов.

Иногда полторакавдрат указывает на долги прошлых жизней. Но, как правило, мы и в этой жизни делаем столько долгов, что у человека этот аспект бывает "перегружен".

*Треугольная конфигурация из напряженных аспектов между Asc, Солнцем и Луной* заставляет женщину жить в постоянном страхе. Она вовлекается в ситуации, которые не касаются ее лично, однако вынуждена выступать в роли посредника, свидетеля. Ей "предъявляют счета" из этой и из прошлых жизней кто-либо из близкого окружения, семьи (Солнце в IV доме). Ей приходится отрабатывать не только свои долги, но и долги рода. Она воспринимает все это болезненно, опасаясь остаться одной без партнеров, без любви и заботы. Отсюда периодически возникающий срыв, когда прерывается развитие личности, и человек отключается от реальности. Вероятно, по этой причине она пьет и использует транквилизаторы.

#### **8. Черная луна, ось Лунных узлов, кармические аспекты.**

*Кармические показатели Черной Луны.* В одном случае – человек в прошлой жизни имел склонность осуждать, критиковать других, обливать их грязью. О таких людях говорят, что они «язвы». В другом случае, это могла быть слишком большая привязанность к сексуальной жизни, вплоть до извращений. И, наконец, он мог совершить самоубийство, либо имел садомазохистские наклонности. Более редко встречается культивирование черной магии во всех ее проявлениях.

Психологические показатели: поиск негатива в других людях, зависть, осуждение, склонность к суициду и депрессиям.

Медицинские показатели: в худшем – предрасположенность к онкологическим заболеваниям, возможны язвенная болезнь желудка, 12-перстной кишки и неспецифический язвенный колит. Также возможны заболевания половых органов – фибромиомы, эрозии шейки матки, воспаления придатков, венерические заболевания.

*Черная Луна в  $3^\circ$  Скорпиона* - градус большой страстности, инфантилизма, развлечений и сексуальной озабоченности. Такой человек не может ничем и никем удовлетвориться. Градус дает авантюризм, характер игрока и достаточно богатую жизнь, однако человек может быть семейным деспотом и самоутверждаться на близких. Дети он обзаводиться достаточно поздно.

*Оппозиционная точка 3° Тельца* – градус бедности, жесткий и фатальный. Покорность судьбе, смирение, жертвенность, заботы, вечные долги и обязанности. Человек вынужден нести свой крест.

*Черная Луна образует квиконс ( $\pm 1,5^\circ$ ) к Сатурну.* Проявляется как внезапное торможение, безвыходность, зажатость. В этом случае человек внезапно вынужден подчиниться долгу, порядку, системе, принять ограничения. В лучшем случае человек может неожиданно понять тайный механизм судьбы. В то же время человек может получить помощь, дающую ему возможность бессознательно управлять ситуацией.

В данном случае аспект может работать как запрет на дальнейшее использование черной магии и злословия в адрес партнеров, как осознание - через безысходность - долга, порядка, принятия ограничения. Или же выбрать путь отшельника.

*Ось Лунных узлов. Восходящий узел в знаке Водолея, Нисходящий в знаке Льва* – на человеке лежит печать гордыни. Делит людей по внешним признакам, а также на «обычных» и «необычных». В прошлой жизни эта выделенность была присуще, что с собой и несет. Его отталкивает заурядность, посредственность, рутинность, не любит черную работу.

Это образ царя, готового отречься, но отличающегося тщеславием, позыерством, авторитарностью. Скорее всего, М. столкнется с ситуацией, которая заставит смотреть на людей как на личность. При этом эгоцентризм и стремление к власти придется преодолевать, работать на людей, учиться гуманизму. Она должна стать свободной, независимой, оценивать людей по содержанию, а не по внешности, использовать внутренний потенциал на пользу, чтобы это стало достоянием всех. Путь от царя к учителю.

*Восходящий узел в III Доме, Нисходящий узел в IX доме.* В случае, когда Восходящий узел находится в III доме, накапливается информация, доступная в будущем для осмысления в качестве пережитого опыта. Перекидывается мостик между практическим опытом, пережитым и прочувствованным (конкретным, приобретенным во время длительных путешествий или в учебных заведениях, либо вымышленным), и упорядоченной информацией, которая являет собой последствия или результат пережитого опыта.

Восходящий узел в III доме собирает и накапливает информацию, полученную из опыта, приобретенного в IX доме, где расположен Нисходящий узел. Он обозначает получение и передачу жизненного опыта, каким бы он ни был, согласно природе управителей. Эти люди обычно записывают то, что испытывают, чтобы впоследствии этим поделиться, они могут стать великими накопителями информации и способны ее точно передать.

*Аспекты к Лунным узлам. Квадратура ( $\pm 4^\circ$ ) к Черной Луне в знаке Скорпиона в XII Доме.* Квадратура не дает напряжения, но зато ставит человека в состояние борьбы. Часто она проявляется в виде ряда ударов, наносимых человеку судьбой. Предполагается, что человек предпримет ряд ответных действий, посредством которых он сможет защищаться. Но если человек достаточно умен, чувствителен и силен, то он сумеет защититься, нанося упреждающие удары.

Для слабых аморфных людей квадратура является малоприятным аспектом. Но для сильных людей она проявляется не только в нанесении ударов, а помогает



человеку в борьбе. В случае оппозиции Плутона и Солнца и при этом в соответствующих домах гороскопа, то это будет одинокий дух, восставший против толпы.

В данном случае можно говорить, что прежде чем женщина выйдет на путь Восходящего узла, ей придется столкнуться со своим прошлым кармическим наследием. Для того чтобы выиграть в этой битве, ей придется бороться со своими пороками.

*Конфигурация Петров Крест, или Носилки: сентагон  $100^\circ (\pm 1,5^\circ)$  Восходящего узла к соединению Луны с Венерой в знаке Тельца в VII доме. Бинонагон  $80^\circ (\pm 1^\circ)$  соединения Луны с Венерой к Нисходящему узлу, сентагон  $100^\circ (\pm 1,5^\circ)$  Нисходящего узла к Asc и бинонагон  $80^\circ (\pm 1^\circ)$  Asc к Восходящему узлу.*

Конфигурация Петров Крест, или Носилки, означает плавный переход от периода борьбы к периоду торможения, зажатости. Характеризует период полного сжатия, торможения, лишения инициативы. Как следствие это может привести к пониманию и мудрости. Обычно такая конфигурация бывает в гороскопах монахов и отшельников, в жизни которых борьба сменялась аскезой.

*Нонагон  $40^\circ (\pm 2^\circ)$  Меркурия в Овне в V доме к Марсу в Тельце в VII доме.* Нонагон - явный постоянно действующий аспект и проявляется как долг, требование, внутренний и внешний порядок. Человек будет жить в соответствии с окружающими условностями, с внутренним чувством ответственности.

В худшем случае наонагон определяет внутренние долги, подчинение, зависимость, безысходность, невозможность вырваться, либо жесткую требовательность, внутреннее торможение, не позволяющее человеку совершить зло, что в принципе он сделать в состоянии. Нонагон сложно скорректировать, т.к. это аспект, действует постоянно, устойчиво, заставляя человека осознать фатум.

Здесь данный аспект может работать как запрет на использование магических практик. Он может дать понять, что она может остаться и без денег, и без любви.

*Сентагон  $100^\circ (\pm 1,5^\circ)$  Юпитера в Козероге во II доме к Меркурию в Овне в V доме.* Аспект может работать как торможение, или запрет на установление власти, в том числе энергетической, над людьми посредством магических практик.

### **Вывод:**

- Анализируя характеристики гороскопа, приходишь к выводу, что состояние женщины на момент написания книги является предопределенным. Пойдя по наиболее легкому пути, она использовала возможности черной магии – заклинаний и магических практик. Однако в данной жизни надо отдавать долги, и женщине приходится расплачиваться за содеянное. Не выдержав напряжения и общественного осуждения (Оппозиция Плутон - Солнце), она прервала связь с миром реальным, уйдя от него посредством алкоголя и транквилизаторов. Однако кармические аспекты говорят, что это вынужденное торможение необходимо, чтобы человек осознал весь фатум происходящего. Мне кажется, что надо придать большее значение конфигурации «Петров крест», который может помочь

женщине выбраться из кризиса, осознать содеянное и принять Бога. Можно предположить, что в этом случае она вступит на путь аскетизма, монашества (Сатурн в Близнецах в VII доме) и посвятит свою жизнь поиску Бога. Этому может помочь Белая Луна, стоящая на куспиде II дома в Стрельце, говорящая, что помощь может прийти из обретения человеком божественной духовности. В этом порыве она сможет реализовать свой творческий потенциал и искупит карму как свою, так и своего рода.

### 9. Неподвижные звезды и созвездия. Мифология созвездий.

<i>Название созвездия</i>	<i>Границы созвездия</i>	<i>Входящие планеты</i>	<i>Миф</i>
Андромеда	12° Овна - 15° Тельца	Венера, Меркурий, Хирон	Андромеда была принесена своими родителями в жертву морскому чудовищу по повелению Посейдона – бога морей - из-за гордыни и бахвальства ее матери Кассиопеи. Ее спас герой Персей, за которого она вышла замуж, но который, защищая свою жизнь, убил дядю и мать Андромеды при помощи оружия - головы Горгоны-Медузы. Андромеда последовала за Персеем. «Невеста, подруга или раба, но я последую за тобой», - сказала она. У Андромеды и Персея родилась дочь, боготворившая отца.
Персей	12° Тельца - 8° Близнецов	Луна, Венера, Марс, Сатурн	Персей - сын смертной Данаи и Бога Зевса. Он должен был достать голову Горгоны-Медузы в качестве свадебного подарка для Диктуса ( на самом деле это было уловкой со стороны Диктуса). С небольшой помощью богов Гермеса и Афины, он в конце концов смог победить Горгону и получить ее голову.
Пегас	27° Водолея - 10° Овна	Солнце	Крылатый конь Пегас - порождение крови Горгоны-Медузы. Гордый, свободолюбивый, он служил Зевсу, принося молнии. Когда воин пытался укротить Пегаса, чтобы добраться на нем до неба, то Пегас сбросил его, сам достиг неба и занял место среди звезд.

Для женского гороскопа рассматривается женская линия мифологии созвездий.

Три созвездия сплетаются в один миф, где главный герой Персей побеждает Медузу-Горгону. В мифах говорится о несвободе выбора женщин – это и мать Персея, которую посадили в бочку и скинули в море на произвол судьбы, и будущая жена Персея – Андромеда, принесенная в жертву своими родителями. Они ждали изменений в своей судьбе, и эти изменения принес Персей с помощью головы Горгоны-Медузы. Судьба женщины – следовать за ее освободителем.

### **Вывод**

- Символически олицетворяя женщину М. с Андромедой и Данаей, становится очевидным, что она несвободна от влияния своей семьи, и должна исполнить ее волю. Она ждет освобождения и свободы. В данном мифе можно увидеть, что спасение приходит от страшных злых сил (голова Горгоны-Медузы). Так и женщина М. (подсознательно) пытается освободиться, использует черную магию. Очень символичным мне кажется тот факт, что все личные планеты, за исключением Солнца, находятся в Созвездиях Персея и Андромеды, а само Солнце - в Созвездии Пегас. Здесь можно предположить, что когда в женщине умрет «Горгона-Медуза», ее дух освободится, и, как крылатый конь Пегас, полетит к Небу. А пока этого не случилось, она ведома своей матерью, потому что она *должна следовать*.

## **9. Медицинская астрология**

### *Напряженные аспекты между планетами*

<i>Аспект</i>	<i>Медицинская характеристика аспекта</i>	<i>Болезни по планетам в аспекте</i>	<i>Болезни по планетам в Знаках зодиака</i>
Соединение Луны с Венерой	Самый сильный и динамичный аспект. Это энергия, которая будет реализована.	Склонность к эндокринным нарушениям, сахарному диабету, болезням почек; эти заболевания могут развиваться из-за неудовлетворенностью жизнью.	Венера в Тельце - венерические болезни и болезни воспроизводящей сферы. Луна в Тельце – острые гнойные тонзиллиты и фарингиты. Нарушения менструального цикла.
Квадратура Юпитер - Плутон	Этот аспект на событийном уровне забирает массу энергии на решение проблем по	Страсть к наслаждениям и чрезмерность во всем. Опухоли печени.	Юпитер в Козероге – невоздержанность в питании, плохое пищеварение, запоры, жировая

	<p>принципу планет входящих в квадратуру. Болезнь по квадратурам проявит себя ярко, остро, динамично, поглотит много энергии и заставит терпеть.</p>		<p>дистрофия печени, нарушение кровообращения.</p>
<p>Полутора-квадрат между Плутоном и Луной с Венерой</p>	<p>Скрытый, сильно действующий аспект. При сочетании с квадратурой (Юпитер) усугубляет болезнь по квадрату, делая ее рецидивирующей, а на внешнем уровне формирует напряженные ситуации, которые мешают человеку выздороветь.</p>	<p>Луна с Плутоном – внезапные эмоциональные всплески из глубин подсознания, безотчетные глубинные страхи, повышенная мнительность. Расстройство сексуальной сферы. Венера с Плутоном – низменная эротика, склонность к сексуальным отношениям из финансовых соображений. Опухоли половой сферы.</p>	
<p>Полутора-квадрат между Ураном и Сатурном</p>		<p>Несчастья. Травмы и вывихи костей. Сужение сосудов. Спазмы. Укусы, рваные раны.</p>	<p>Сатурн в Близнецах – хронические процессы в бронхолегочной системе. Уран в Весах – вызовет острые, внезапные состояния, которые могут привести к отравлению продуктами выделения, инфаркту почки, разрыву почки, судорогам мышц</p>

			поясничной области.
Оппозиция Солнце-Плутон	Не всегда приводит к соматической болезни. Аспект динамичен на внутреннем уровне, заставляет переосмыслить себя.	Склонность к перерождениям тканей любых типов. Опасность стать жертвой экологических катастроф	Солнце в Рыбах - изначально слабая витальность, повышенная восприимчивость к инфекциям, зашлакованность крови и лимфы, связанные с этим патологические состояния.
Оппозиция Меркурий - Уран		Негативные аспекты дезорганизуют нервную систему, вызывают крайнюю раздражительность. Аспекты чреваты повреждением нервов и невритами, спазмами, судорогами, параличом.	Меркурий в Овне – головокружения, невралгии, особенно лицевого нерва, менингит, астигматизм, функциональные нарушения мочевого тракта.
Оппозиция Нептун - Сатурн		Страхи. Неврозы. Фобии. Одиночество и жалость к себе приводят к психозам. Опасность стать жертвой психологических воздействий. Нужно избегать экспериментов с наркотиками, парапсихологическими и астральными воздействиям. Опасность одержимости.	

Показателем того, что у женщины М. заболевания имеют кармическую природу, является Черная луна в XII доме в Скорпионе. По оппозиции к XII дому болезнь будет иметь проявление в VI доме. Здесь имеется соединение Луны и

Венеры в Тельце – это болезни воспроизводящей сферы, острые тонзиллиты и фарингиты.

Медицинские показатели в худшем случае – предрасположенность к онкологическим заболеваниям, возможны язвенная болезнь желудка, 12-перстной кишки, неспецифический язвенный колит. Также возможны заболевания половых органов – фибромиомы, эрозии шейки матки, воспаления придатков, склонность к венерическим заболеваниям. Управитель знака Скорпион, находящийся в знаке Весов, имеет три напряженных аспекта, что провоцирует расстройство в сексуальной сфере, опухоли различного вида, может дать осложнение на почки. В знаке Весов находится Уран, имеющий негативные аспекты к Сатурну и Меркурию, что может также дать камни в почках и заболевания мочевыделительной системы.

### ***Вывод***

- На момент встречи с астрологом, женщина М. была больна, злоупотребляла алкоголем, уже не могла обходиться без лекарств. Кармические проблемы перешли на физический план, заставляя страдать от болей. Женщина стоит перед выбором и этот выбор за ней.

### ***Литература***

1. Г. Н. Волжина «Планеты в критических градусах», М: САНТОС, 2006;
2. Г. Н. Волжина «Черная Луна», София: ТАЛИМАН-М, 1999;
3. И. И. Ветров «Черная луна в знаках зодиака и хронические заболевания», Санкт-Петербург: РООИ Аюверда Плюс, «Аюверда - наука жизни», №3, 2000;
4. Л. Назарова «Кармическая астрология. Учебно-методическое пособие», Донецк: Донецкий открытый университет, 1993;
5. Е. К. Кашенина «Астрология и здоровье человека», М: Высшая школа классической астрологии, 2003;
6. Л. Назарова «Медицинская астрология», М: Мир Урании, 2002.